

ETUDE DE CAS SUR LES FINANCEMENTS INNOVANTS AUX DOCUMENTAIRES LE 25 JUIN 2009 – SUNNY SIDE OF THE DOCS, LA ROCHELLE

Cette année pour la première fois, le MEDIA Desk France ainsi que l'Antenne MEDIA Marseille organisent, dans le cadre du Sunny Side of the Docs, un atelier portant sur les financements innovants aux documentaires de création. Des études de cas européens seront présentées à cette occasion.

Un panel européen de professionnels, en présence du CNC, viendra enrichir le débat de ses expériences.

La société **AGITPROD** (Bulgarie) parlera de la série de courts métrages de documentaires qu'elle a produit grâce au financement du journal Capital, à l'occasion des 15 ans de celui-ci.

Koncern TV & Filmproduktion (Danemark) donnera un aperçu du site internet créé dans le but de rassembler des micro paiements pour le documentaire « Blood in the Mobile » et vous expliquera comment elle a pu obtenir des soutiens de trois ONG européennes.

Faber Film (Italie) présentera son documentaire « Rumore Bianco » relatant l'histoire du fleuve Tagliamento, pour lequel elle a obtenu l'aide financière des 40 communes bordant le fleuve.

Narrative (France) témoignera grâce à son documentaire « Génération Tian'anmen » soutenu par Le Monde et Der Spiegel, qui sera diffusé sur les sites respectifs de ces deux journaux.

Les Films du Tambour de Soie (France) donneront des conseils sur la façon d'obtenir des financements de fonds d'investissements privés avec leur documentaire « Calvet ».

Enfin **éO production** parlera de sa collaboration avec Touscoprod, site internet permettant aux internautes d'apporter leurs soutiens financiers aux projets de leur choix.

Lieu : L'atelier se déroulera le 25 juin de 18h à 19h30 dans l'Agora et sera suivi d'un cocktail de 20h à 21h dans le lounge.

L'entrée est libre et gratuite pour les participants au Sunny Side of the Docs.